



## Картина недели Платформа прибыла на точку

Морская ледостойкая стационарная платформа «Приразломная» в пятницу утром прибыла на точку в Печорском море.

МЛСП, отправленная от причала 35-го судоремонтного завода в Мурманске вечером 18 августа, при помощи четырёх мощных буксиров за восемь дней преодолела почти 540 миль. Вопреки традиционной для этого времени года погоде в Баренцевом море царил практически штиль – сила ветра не превышала 5 м/с, что позволяло каравану двигаться со скоростью в среднем 3 узла.

– Переход завершился по плану, без всяких замечаний и происшествий, – отметил заместитель генерального директора Севмаша Валерий Бородин. – Команда из 96 человек, находящаяся сейчас на платформе, тестировала системы жизнеобеспечения. В ближайшие три дня будет проводиться раскрепление и посадка платформы на место, а дальше начнётся отсыпка бермы вокруг МЛСП. Данная операция займёт 1,5 месяца.

Из 96 членов экипажа более десяти – обслуживающий персонал, из которых несколько человек повара. В трёхразовое питание входили каши, супы, мясо или рыба с гарниром, каждый день свежая выпечка. В честь прибытия платформы для команды был приготовлен праздничный ужин, но даже по такому случаю сухой закон, существующий на МЛСП, не был отменён.

А вчера к месту установки платформы вылетели заместитель генерального директора Валерий Бородин, начальник управления информации и рекламы Александр Холодов, специалисты фото- и видеосъёмки предприятия, а также представители ООО «Газпром нефть шельф», водолазы фирмы ООО «Интераква».

Анастасия НИКИТИНСКАЯ.

# Симфония рабочего оркестра

Люди Севмаша

Валерий Серба, строитель производства № 4, отвечает за все погрузочно-разгрузочные операции, проводимые на авианосце «Викрамидитя». Своё дело он сравнивает с работой дирижёра. Только вместо партитуры и оркестра у него документация и команда крановщиков, такелажников, мастеров, начальников цеховых производственных участков. Взаимодействие кораблестроителей в операциях по перемещению грузов надо так скоординировать, чтобы гармонично и согласованно звучала романтическая симфония возрождающегося корабля.

– Мечтал когда-то пойти по стопам отца и стать военным. Однако судьба распорядилась иначе. Стремление к порядку, если хотите воинскому, самодисциплине во мне прочно живёт. Стараюсь соответственно относиться к своим обязанностям, чётко выполнять поставленные передо мной задачи. Считаю, что по-другому работать на авианосце, важнейшем для Севмаша проекте, просто нельзя, – говорит Валерий.

«Дирижёрское» искусство строителя Сербы состоит не только в том, чтобы согласовать работу нескольких подразделений. Необходимо ежедневно составлять план работ на смену. Причём это делается так, чтобы создать оптимальный алгоритм погрузки металлоконструкций, материалов, оборудования, просчитать решение задачи на несколько действий вперёд. Это даётся опытом, такому седьмому профессору в институтах не учат. Авианосец «Викрамидитя» – вот настоящий университет для Валерия Сербы. Впрочем, далеко не только для него.

– До корабля, на который пришёл семь лет назад, работал в 41-м, – вспоминает В. Серба. – Уст-



роился туда после окончания школы. С этим цехом меня многое связывает. Начинал с профессии столяра, вечерами учился на вечернем отделении Севмашвуза. Был цеховым диспетчером, мастером погрузочно-разгрузочных работ. А когда открылся участок лесозаготовки, стал мастером на лесосеке. Каждый день в течение четырёх лет мы ездили в Куртяево, заготавливали и кряжевали лес для предприятия.

В цехе 41 Валерий Серба занимался и искусством – делал картины из шпона. Изображал Соловецкий и Николо-Корельский монастыри, рассекающие волны боевые корабли. То, что воплощалось в декоративных листах древесины, предстояло реализовать в металле и совсем в других, гораздо более крупных, масштабах.

– Устроился в производство № 4

сначала диспетчером. Вскоре занял должность строителя кораблей, – продолжает Валерий. – Один из важнейших и, пожалуй, памятных рабочих этапов на «Викрамидитя» проводился, когда авианосец стоял в наливном бассейне. Мы тогда занимались погрузкой секции трамплина, спонсонов, аэрофинишёров, кормового свеса, носового обтекателя. Всего порядка 240 единиц металлоконструкций массой каждой от 20 до 42 тонн. Делалось это совместно с цехами 55, 7, 20, 22, производством № 4. Следующий этап переоборудования корабля был связан с погрузкой в строительные районы крупногабаритного оборудования: котлов, турбин, редукторов, насосов, конденсаторов, других агрегатов. Учитывая, что на «Викрамидитя» свыше двух тысяч помещений, несложно представить, какая рабо-

та по погрузке оборудования была выполнена. И теперь на корабле строителю Сербе, «симфоническому оркестру», которым он так умело «дирижует», забот хватает.

– Недавно демонтировали строительные леса с надстройки корабля. Теперь она выглядит совершенно иначе. Сейчас освобождаем от оборудования и материалов полётную палубу, наводим порядок на набережной. Портальный кран «Антей» работает в две смены. Конечно, всем на проекте приходится очень непросто. Но конечная цель оправдывает прилагаемые усилия. Я с оптимизмом смотрю на будущее «Викрамидитя». Уверен, что все работы на авианосце будут выполнены, – подытожил Валерий Серба.

Олег ПЕРОВ.  
Фото автора.

## На испытаниях «Булавы»

### Полёт прошёл успешно

Атомный подводный ракетный крейсер «Юрий Долгорукий» произвёл очередной испытательный пуск межконтинентальной баллистической ракеты «Булава». Полёт, проведённый в рамках государственных лётно-конструкторских испытаний, прошёл успешно.

Напомним, первый пуск «Булавы» с борта «Долгорукого» состоялся 28 июня и также прошёл благополучно – боевые блоки ракеты попали в цель. По сообщению РИА «Новости», второй пуск ракеты был осуществлён в минувшую субботу в 07.20 по московскому времени из подводного положения на максимальную дальность полёта. В установленное время боевые блоки ракеты успешно доставлены «Булавой» в заданный район акватории Тихого океана.

В подготовке корабельного ракетного комплекса «Юрия Долгорукого» к стрельбам «Булавой» принимали активное участие специалисты цехов и отделов Севмаша. Среди них: Г. Мосендз, В. Романов, Е. Козлова, Ю. Ларионов, И. Юшманов, С. Кандауров, В. Калинин, А. Углинский, Г. Конухин, А. Маласаев, В. Герин и многие другие.

Олег ПЕРОВ.

## Северным конвоям посвящается...

31 августа исполнится 70 лет первому приходу северного союзного конвоя в Архангельск. Историческому событию посвящена экспозиция, открытая в Музее трудовой славы и воинской доблести Севмаша.

В годы Великой Отечественной войны специальные формирования транспортных судов и кораблей охраны доставки в СССР грузы по ленд-лизу от шотландских и исландских портов до Мурманска, Архангельска и Молотовска. В ноябре 1941 года первое судно пришло в наш город в составе конвоя PQ-3. Всего за годы войны Молотовск принял более половины из 41-го каравана союзников. На экспозиции, сформированной сотрудниками заводского музея, можно увидеть интереснейшие фотографии времён войны. Уникальные фото, на которых изображены герои-моряки, транспортные суда, боевые корабли и даже американский ледокол, проходивший ремонт на заводе № 402, представлены Центральным военно-морским музеем (Санкт-Петербург), Северным морским музеем Архангельска, Музеем Северного флота (Мурманск), а также из личного архива научного сотрудника музея Сергея Спирихина. Здесь же на стендах выставки книги, буклеты, памятные вымпелы, знаки, посвящённые героической истории северных конвоев.

Экспозиция, которую, безусловно, стоит посмотреть любителям истории и не только, будет демонстрироваться до 1 октября.

Евгений ДУБРОВСКИЙ.  
Фото автора.

## События



# Монтаж – дело тонкое

От него во многом зависит работа оборудования на корабле



А. Семёнов, М. Доильницын, А. Кирсанов, Д. Архипкин в отсеке АПЛ

**О сложном устройстве подводных лодок обычный человек знает разве что по фильмам. Кто строит их? Вполне может быть, ваш сосед – обычный парень...**

Дмитрий Архипкин и его «команда» из цеха 55 участвуют в строительстве АПЛ «Северодвинск». Коллектив в основном молодёжный, но задачи решает нешуточные: устанавливает главные механизмы подводных лодок – турбину, линию вала, рулевые и буксирные устройства, дизель-генератор.

– Дело очень интересное, на этом заказе много нового. Работаем с современным оборудованием, нам помогают новейшие инструменты – наука не стоит на

месте, – говорит старший мастер Дмитрий Архипкин.

К монтажу главных механизмов предъявляются жёсткие требования. Положение осложняется тем, что в чертежи и схемы нередко вносятся корректировки, приходится действовать по ситуации. Затрудняет установку оборудования и то, что внутри АПЛ мало свободного места. Для того, чтобы успеть в срок до начала швартовых испытаний, с мая наши специалисты работали в три смены. Работа шла совместно с представителями НПО «Аврора», большая помощь оказывалась сдаточными механиками управления испытаний и сдачи заказов.

– Нам помогли многие коллективы Севмаша, – говорит Дмитрий Архипкин. – Работали

слаженно, грамотно, поэтому все построечные и швартовые документы закрыты во время, работы завершены. На корабле успешно завершены все испытания в соответствии с программой. Остался последний этап – подготовка и выход в море.

Первое оборудование, которое было запущено на заказе – дизель-генератор, это произошло благодаря бригаде дизелистов участка Михаила Ошомкова. Испытания не смогли бы пройти без чёткого и грамотного технического руководства специалистов управления испытаниями и сдачи заказов сменных механиков Алексея Полякова, Дмитрия Бакулина. Хорошо зарекомендовали

себя также бригады участка № 8 Вячеслава Сидорова, Михаила Стоюхина, Павла Шошина.

– Лодки строить можем, – уверен Дмитрий Архипкин. – «Северодвинск» – первый корабль, на котором мы работали от начала и до конца. Это хорошая школа, набрались опыта, сейчас знаем, что и в какой последовательности монтировать.

Андрея Семёнова, мастера с большим стажем, волнует то, что многим опытным специалистам уже за сорок. «Пришло много молодёжи – её нужно обучать, – говорит Андрей Семенов. – Но не это главное, хотелось, чтобы лодки этой серии продолжали строиться, и процесс передачи опыта не прерывался».

Владимир ПОРШНЕВ.  
Фото О. Перова.

## Сотрудничество

### Визит посла Индии

**Севмаш посетил чрезвычайный и полномочный посол Индии в Российской Федерации господин Аджай Малхотра.**

Г-н Малхотра был назначен на эту должность в мае текущего года, и это его первый визит в Северодвинск. Он ознакомился с ходом работ на авианосце «Викрамадитья» и отметил, что ремонт и модернизация корабля идёт согласно утверждённому графику. Он обратил особое внимание на высокое качество, с которым выполняются работы: о нём господину Малхотре доложили и индийские коллеги, работающие в Северодвинске. На Севмаше господин посол встретился с генеральным директором Андреем Дьячковым, главным инженером Алексеем Алсуфьевым, заместителями генерального директора Михаилом Будниченко, Сергеем Новосёловым и Андреем Моногаровым. На память о посещении Севмаша Михаил Будниченко подарил господину Малхотре макет атомной подводной лодки проекта 971. Посол поблагодарил руководство Северодвинска, Севмаша и «Звёздочки» за тёплый приём, оказанный ему и его супруге на Архангельской земле.

В программе посещения Северодвинска у господина Малхотры значилось ещё одно важное мероприятие – присутствие при подписании меморандума о сотрудничестве между муниципальным образованием «Северодвинск» и проживающими в городе корабелов военнослужащими Республики Индия и членами их семей. С российской стороны документ подписал мэр Северодвинска Михаил Гмырин, а с индийской – руководитель группы наблюдения за ходом ремонта и модернизации авианосца проекта 11430 капитан 1 ранга Раджарам Сваминатан (на снимке). Меморандум предполагает развитие сотрудничества в культурной, спортивной и социальной сферах. Кроме того, по словам господина Малхотры, в ближайшее время начнётся поиск индийского города-побратима для Северодвинска, и, скорее всего, это будет город с военно-морской историей и традициями.

Елена МАКОВЕЦКАЯ.  
Фото О. Перова.



## Конференции

### Молодым – творить!

Сегодня, 30 августа, состоится X научно-практическая конференция Архангельского регионального отделения Союза машиностроителей России.

В этот раз темой стало создание благоприятной городской среды для научно-технического творчества молодёжи. Конференция начнётся в 10.00 в Доме техники, откроет её председатель Архангельского регионального отделения Союза машиностроителей России, председатель комитета по военно-промышленному комплексу и конверсионной политике Архангельского областного Собрания депутатов Николай Калистратов.

В работе конференции примут участие заместитель председателя Совета депутатов Константин Журавлёв, члены совета регионального отделения Союзмаша, сотрудники Северодвинского городского краеведческого музея, а также общественных организаций области.

Елена МАКОВЕЦКАЯ.

# Звание и призвание – жена корабела

**С Николаем Григорьевичем Орловым она никогда не расставалась. Не расстаётся и сегодня. Хотя с той поры, как он ушёл из жизни, прошло уже одиннадцать лет. Время, кажется, остановилось на той давней отметке, а может быть, изменило направление движения. Не зря же оно высвечивает наиболее отдалённые дни, словно хочет заново познать, как всё начиналось.**

Представляете, – рассказывает сегодня Нина Михайловна Орлова, – в невестах я ходила всего один день. Так уж получилось, что с Колей мы родились в одном городе Гусь-Хрустальный Владимирской области, там и познакомились, только спустя годы. На малую родину нас позвали отпуска. Оба уже были производственниками. Коля работал мастером в пятом цехе Севмаша. Я же получала практику по технологии стекольного производства после средне-технического училища. Встретились и познакомились на вечеринке у родственников. Коля тогда заявил: «Завтра же объявим родителям о помолвке и сыграем свадьбу».

Жених слов на ветер не бросал и на другой же день привёл невесту в дом родителей. Отец Григорий Максимович, агроном по профессии, знал по себе, что сыну лучше не прекословить, всё равно своего добьётся. Мать Лидия Яковлевна, будучи учительницей, хоть и придерживалась строгих

правил, возражать тоже не стала. Вытирая платком влажные глаза, лишь махнула рукой: дескать, что с вами поделаешь... А свадьба была шумной, многолюдной и, конечно, весёлой.

– На стекольном производстве, как вы понимаете, меня только и видели, – продолжает свой рассказ Нина Михайловна. – Не дождавись окончания отпуска, мы, молодожёны, приехали в Северодвинск. Устроились в общежитии. Отдельный уголок появился позднее, когда в нашу семейную жизнь вмешался сам директор предприятия Евгений Павлович Егоров. Молодого, подающего надежды специалиста, руководители производства уважали и ценили, постоянно повышая в должности. За улуч-



шение дел в своём пятом цехе и в целом на заводе, он мог постоять горой, а вот в плане личной жизни, похлопотать за её устроенность, Коля как-то робел, стеснялся лишней раз беспокоить руководство. Но когда мужа выдвинули в начальники цеха, по настоянию того же директора нам была предложена однокомнатная квартира.

В то время, как стремительно набирала высоту служебная карьера мужа,

подростала на производстве и жена. Начав с ученика химико-аналитической лаборатории ЦЛП, Нина Орлова постепенно выросла до старшего технолога. С её мнением считались, с ней советовались. Забегая вперёд, скажем, что химическому анализу заводской продукции бывшая хрустальщица посвятила более двадцати семи лет.

С появлением в семье Орловых детей, круг забот существенно расширился. Основную их тяжесть молодой матери предстояло взять на себя. Руководящие должности отца – начальник цеха, председатель горисполкома, заместитель директора предприятия – требовали от него высочайшей самоотдачи и совершенно исключали так называемое свободное время.

– В ту пору и я, и подрастающие ребята, Лидия и Михаил, по-настоящему не осознавали бесконечного трудового дня мужа и отца, его привязанностей к людским заботам и тревогам, – откровенничает Нина Михайловна, размышляя с высоты нынешнего дня. – Жизнь и труд корабелов, громадьё планов строительства города, оборонный заказ забирали голову семейства всего, без остат-

## Примите поздравления

Для нас у Николая Григорьевича оставались только выходные дни, один из которых, субботу, производственник Орлов целиком отдавал работе.

Именно отцовские уроки во многом передались дочери, ставшей по его настоянию учителем, а позднее возглавившей дошкольный комбинат. Именно энергия отца, его колоссальная работоспособность смогли повлиять на жизненный выбор сына, занимающего сегодня заметную роль в деловом мире.

Что же касается женской половины родительского дуэта, то она вовсе и не была половиной, как часть целого. Она всегда была, остаётся таковой и сегодня, самой главной фигурой семейного очага. Верная жена и подруга, любящая и любимая мать, внимательная, добрейшая бабушка – всё это о ней – Нине Михайловне Орловой. В прошедшее воскресенье она отмечала юбилей, вновь став центром притяжения близких к семье людей.

Юрий АНАНИН.  
Фото из семейного альбома.

# Первый раз – в первый класс

## День знаний

Сколько приятных хлопот и душевного волнения, сколько радости и надежды несёт с собой новый учебный год. Тем более, если всё впервые – школьная форма, школьный звонок, школьная учительница... О большом событии в твоей жизни знают уже все: бабушки и дедушки, друзья и соседи, и даже любимые игрушки, кажется, смирились с тем, что придётся уступить место тетрадям и учебникам. Послезавтра – 1 сентября. В поход за знаниями в Северодвинске отправятся около двух тысяч первоклассников. Как подготовились они к школе, чем увлекаются, о чём мечтают – об этом мы решили узнать у них и их родителей.

В прихожей светлой и уютной квартиры Зарецких нас встретила вся немногочисленная семья: папа Владимир Валерьевич, мама Лариса Сергеевна и сама Валерия. Она была при полном параде: жилет и юбка в зелёную клетку с черной полоской, белоснежные блузка и колготки, чёрные лакированные туфельки, а белые банты на голове скорее походили на два цветка с распустившимися лепестками. Даже рыбки сгрудились у стекла аквариума, пуча глаза на столь нарядную Леру.

– Сначала будет фотосессия, а потом интервью. Знаешь, что это такое?

Валерия утвердительно кивнула и пригласила нас в свою комнату. В ней идеальный порядок, каждая вещь – на своём месте. Много детских книг на полках шкафа, новенький письменный стол для занятий, в кресле уютно расположилась школьный ранец... Любимая кукла спит в коляске – Лере сейчас не до неё.

– При подготовке дочери к школе проблем у нас не было, – говорит Лариса Сергеевна. – Еще в апреле в учебном заведении выдали перечень необходимых принадлежностей. Не дожидаясь

школьных базаров, потихоньку купили необходимое. Выбор в магазинах огромный, всё зависит от достатка семьи.

Валерия Зарецкая пойдёт в школу № 30, недалеко от дома. Как считают родители, там очень хороший педагогический коллектив, сильный педсостав начальных классов. Целый год будущая первоклассница занималась здесь на подготовительных курсах, это очень помогло подготовиться к учёбе. «Я умею читать, а пишу пока печатными буквами, – поделилась Лера. – Школа мне понравилась, учительница – тоже. Рада, что буду учиться в одном классе с Лией, мы дружим с детского сада».

Лерочка – умница, девочка развитая, увлекающаяся, целеустремлённая. Неплохо знает компьютер, общается на сайте «В контакте» с подругами и бабушкой. Ходит в танцевальную студию «Фантазия» городского Детского центра культуры и уже дважды выступала на большой сцене. Хорошо рисует и лепит. Катается на велосипеде. Играет в шашки: как сама призналась, у

сверстников выигрывает, а вот у папы пока не получается. «Мы стремились, чтобы Лера развивалась разносторонне, – говорит Владимир Валерьевич. – Если ей было интересно, она хотела попробовать себя в чём-то – не препятствовали. И машинки у неё были, и конструкторы разные собирала, а среди её любимых настольных игр – морской бой, хоккей. Куклы в доме, конечно, тоже есть, она же девочка».

Лера призналась, что идёт в школу, чтобы знать всё и обо всём. И тогда сможет, как папа и мама, стать юристом. Впрочем, как знать? Возможно, как дедушка Валерий Владимирович Зарецкий, она выберет профессию учителя. А пока Лера считает дни до начала занятий. Много раз надевала школьную форму, перекладывала содержимое ранца. И представляла, как нарядная, с букетом цветов, в сопровождении родителей и бабушек

Татьяны Михайловны и Татьяны Дмитриевны отправится в школу. Как сложится её новая жизнь, она ещё не знает, но уверена – учиться будет хорошо!

Есть своя мечта и у Гектора Перова. Он хочет стать изобретателем. Что изобретать? «Звездолёты, роботы там разные, космические корабли. Хочу изобрести машину времени», – говорит он. Конструкторские идеи Гек сегодня реализует в компьютерной игре «Космос», где создаёт своих героев. По словам папы Олега Аркадьевича, такие игры развивают внимание, мышление, фантазию.

Чтобы стать изобретателем, надо учиться, учиться и учиться. Гек это хорошо понимает. И первая дорога к знаниям – школа. Гектор умеет писать, читает пока по слогам, но обязательно научится. Как и старший брат, восьмиклассник Роберт, он будет ходить в



школу № 2. Вообще-то, как считает Гек, ему повезло с братом, который во всём помогает, поддерживает, заботится. Уверен, в школьных делах советы Роберта очень пригодятся.

Учебный год для Гектора будет нелёгким, ведь он занимается ещё и в музыкальной школе по классу виолончели. Этот музыкальный инструмент выбрал сам и уже делает заметные успехи: играл на утренниках в детском садике, дебютировал на концерте в музыкальной школе.

А ещё Гек любит путешествовать, познавать мир. Был с родителями и братом на Кавказе, видел самую высокую гору Эльбрус, отдыхал на озере Байкал, а сейчас вся семья собирается на две недели в Саяны.

Гектор очень привязан к животным. Волею случая в квартире Перовых поселились черепаха Тяпа, ящерица Гена, кошка Дымка и огромная улитка Бася. Все они мирно существуют, доставляя и детям, и взрослым не только заботы, но и много радости. Впрочем, семья Перовых очень дружная, в ней всё делается сообща. «Детские проблемы мы обсуждаем на семейном сове-

те, где учитывается мнение каждого, – говорит мама Наталья Владимировна. – Детей не осуждаем, а стараемся направить их мысли, поступки в нужное русло. Поддерживаем их, объясняем, что главная опора в жизни – это семья, и родители всегда помогут. Оценки в школе для нас не главное, нельзя требовать от ребёнка больше его возможностей. Гек, например, неважно рисует, лепит, зато умеет хорошо делать многое другое. Главное, чтобы сыновья выросли хорошими людьми».

Гектор – непоседа, живой, общительный, но бывает упрямый и обидчивый. Он парень с характером, но очень замечательный. Сним было интересно разговаривать, чувствуется, что в нём есть талант и хорошие задатки на будущее.

Вот такие они, современные дети. Послезавтра у них начинается новая жизнь. Пожелаем же Валерии Зарецкой и Гектору Перову, а с ними и всем первоклассникам успехов в учёбе. И пусть это первое сентябрьское утро запомнится им на всю жизнь.

Людмила  
ТЕЛЬТЕВСКАЯ.  
Фото О. Перова.

## Питомцы обретут кров

Скоро территория Севмаша будет защищена по современным стандартам. Зоны, охраняемые ранее с помощью собак, оборудованы охранной сигнализацией. Содержанье животных упраздняется, так как требуется для предприятия ощутимых затрат – около трёх миллионов рублей в год.

Как рассказал заместитель начальника отдела физической защиты предприятия Виктор Булычев,

## Ситуация разрешима

все собаки обретут кров. Восемь из двадцати пяти передадут в учебный центр управления федеральной службы исполнения наказаний Архангельской области, семнадцать – в благотворительный фонд помощи животным «Верность» из Санкт-Петербурга. Специалистам, отвечающим за содержание животных, предложено перейти работать в охрану предприятия.

Владимир ПОРШНЕВ.

## Сезон тихой охоты

Подходит к концу удивительно тёплое в этом году лето, но это лишь ещё один повод порадоваться и насладиться дарами природы. База отдыха «Севмаш» открывает свой новый осенний сезон для грибников, ягодников, рыбаков, охотников и просто любителей отдохнуть в тишине на природе.

База отдыха «Севмаш» – это идеальное место для рыбной ловли и сбора ягод-грибов. Она находится вдали от городской суеты – в красивейшем сосновом бору близ деревни Пиньгиша Холмогорского района. Эти места издавна славятся своими богатейшими осенними урожаями: что говорить, если корзинку грибов можно набирать прямо на территории базы отдыха, не отходя далеко от комфортабельных корпусов.

Подберёзовики, белые, маслята, черника, брусника, голубика... С пустыми корзинками оттуда ещё никто не уезжал. А если вы заядлый рыбак, то прибавьте к этому ещё и хороший улов. В Северной Двине водится отменный судак, щука, окунь и сёмга.

База отдыха предоставит вам всё необходимое для рыбалки: лодки, удочки и спиннинги.

Словом, если вы решили сделать запасы на зиму, то лучшего места, чем база отдыха «Севмаш»,

## Осенний марафон

вам не найти. Устав от дневных походов по лесу, можно отдохнуть в удобных корпусах базы отдыха, а на утро вновь отправиться в лес. Если вы заинтересовались, то все вопросы по приобретению путёвок можно задать по телефону 58-22-97. Принимаются индивидуальные и коллективные заявки. База отдыха открывает сезон с 3 сентября.

Не упустите возможность сделать заготовки на зиму и насладиться общением с природой. Спешите. Осенний марафон уже начался!

Екатерина ПИЛИКИНА.

## В реабилитационном центре «Солнышко» имеются в наличии санаторно-курортные путёвки для детей в возрасте от 7 до 17 лет.

Путёвки предоставляются бесплатно, родители оплачивают проезд и организационные сборы.

- «Лесная поляна» (г. Мирный) – заболевания органов дыхания, желудочно-кишечного тракта, лор-органов, со 2 по 21 сентября.
- «Зелёный городок» (Ивановская обл.) – офтальмологические, эндокринологические, гастроэнтерологические заболевания, со 2 по 21 сентября и с 19 октября по 8 ноября.
- «Жемчужина моря» (г. Геленджик) – аллергология и иммунология, восстановительная медицина, гастроэнтерология, дерматовенерология, кардиология, мануальная терапия, неврология, отоларингология, педиатрия, психотерапия, пульмонология и ревматология, ортопедия, физиотерапия, функциональная диагностика, с 24 сентября по 15 октября.
- «Кавказ» (г. Анапа) – заболевания лор-органов, органов дыхания, пищеварения, нервной системы, с 24 сентября по 15 октября.
- «Янтарь плюс» (Вологодская обл.) – заболевания нервной системы, эндокринологии, глаза и его придаточного аппарата, с 26 сентября по 16 октября, с 19 октября по 8 ноября и с 4 по 24 декабря.
- «Поморье» (Архангельская обл.) – частые простудные заболевания, нарушение осанки, с 7 по 27 октября.
- «Дружба» (Московская обл.) – заболевания верхних дыхательных путей, профилактика простудных заболеваний, укрепление иммунной системы, с 18 октября по 7 ноября.
- «Бобровниково» (Вологодская обл.) – заболевание органов дыхания, кожи, желудочно-кишечного тракта, опорно-двигательной, костно-мышечной, сердечно-сосудистой и мочеполовой систем организма, с 27 октября по 16 ноября.

Перечень документов, необходимых для получения санаторно-курортной путёвки: заявление единого образца; справка от врача поликлиники форма № 070/у-04 (заказывается у участкового педиатра); справка с учебного заведения, с указанием: школа, класс, буква; 3 копии свидетельства или паспорта ребёнка (подлинник для сверки); 2 копии медицинского полиса (подлинник для сверки).

Наш адрес: ул. Юбилейная, 13, 1-й этаж, кабинет № 1. Тел. 2-03-19.

Часы приёма граждан: понедельник, среда с 9.00 до 14.00; вторник, четверг: с 14.00 до 18.00, обед с 12.30 до 13.00 часов.

Родители, планирующие отправить детей в санатории в 2012 году, должны срочно подать заявку и пакет документов в центр «Солнышко».

– Михаил Эдуардович, расскажите, пожалуйста, как всё начиналось?

– Всё начиналось ровно 35 лет назад. В те времена на заводах телестудий не существовало. У нас была кинолаборатория, сотрудники которой снимали на киноплёнку необходимые для ознакомления и изучения специалистами фрагменты производственной жизни. Стояла чёткая задача – создание информационных, научно-технических лент о производстве, новой технике, которая интенсивно внедрялась, строилось третье поколение подводных лодок. Завод часто посещали высокие гости: министры, учёные, военные. Им надо было показать работу корабелов. Поэтому и делали на 35-миллиметровых лентах чёрно-белые немые фильмы. Работа нужная и важная.

– Когда же появилась телестудия?

– Я пришёл в подразделение 20 лет назад, именно тогда руководством предприятия была поставлена задача на базе кинолаборатории сделать телестудию. Само время настраивало на такой шаг, ведь появились первые видеокамеры, другое современное оборудование. Надо отметить, что кинопроизводство характеризуется сложным технологическим процессом. Но раз руководители предприятия дали «зелёную улицу» проекту, он осуще-

# Наше кино

**В минувшую субботу кинематографисты отметили профессиональный праздник – День российского кино. К нему причастно и одно подразделение Севмаша. Небольшой коллектив телестудии управления информации и рекламы тоже делает кино. Удивительное, уникальное по тематике, завораживающее хроникальными кадрами, сделанными в море и на суше. А как и кто конкретно делает – об этом наше интервью с руководителем телестудии Михаилом СОБЕРГОМ.**

ствился. Мы стали снимать события, производственные моменты и многое другое из жизни корабелов на видеоплёнку, а потом плавно перешли на цифровые носители. У нас хорошая современная техника, позволяющая выполнять задачи зачастую в непростых условиях.

– То есть одна из основных ваших задач – подача научно-технической информации в рамках закрытых фильмов плюс большая творческая работа, охватывающая все стороны жизнедеятельности Севмаша?

– Да. Снимаем быстро текущие производственные процессы. Есть в нашей практике подводная съёмка. Делаем фильмы о заказах как военного, так и гражданского назначения, о людях, о торжественных событиях, об истории Севмаша. Создали фильм о морской платформе «Приразломная» – «Пионер Арктики», десять лет ведём видеохронику с авианосца

«Викрамадитья» – будем делать фильм о нём.

– Кто же всем этим занимается?

– Коллектив у нас небольшой: три оператора, звукорежиссёр, инженер и руководитель, всего шесть человек. Все прошли обучение в институте повышения квалификации работников телевидения и радиовещания в Москве. Ветеранами коллектива можно назвать оператора Евгения Баранова, инженера Надежду Пермиловскую. Сценарии пишут заводские журналисты газеты и радио, сотрудники пресс-службы, а всё остальное – за нами. Причём работа наша многопрофильная. Например, специалист по видеосъёмке может заниматься также монтажом фильма, освещением или быть в роли ассистента. То есть каждый умеет всё, но специализируется на чём-то одном. Я занимаюсь монтажом, много времени провожу за компьютером, отслеживаю материал, делаю фильм. Но и съёмкой

много занимаюсь. Фильмы делают Андрей Семин, звукорежиссёр, Евгений Баранов, оператор, и другие. Делают не безуспешно. Мы постоянно участвуем в смотрах-конкурсах, фестивалях морских и приключенческих документальных фильмов, на которых наши работы удостоены наград. Например, на международном кинофестивале «Люди и корабли» пальму первенства получил фильм «Легенда подводного флота» (режиссёр Александр Холодов, оператор Евгений Баранов), высокую оценку на смотрах заслужил фильм «Океанский щит Отечества».

– Вам по-хорошему можно позавидовать: всегда в центре событий, будь то закладка или вывод подводного корабля, его



испытания в море, приезд президента страны, юбилейные мероприятия в Николо-Корельском монастыре, вручение наград...

– Тем и интересна наша работа. Есть, конечно, свои сложности, всегда беспокоимся за технику. Например, в морском походе зевать не приходится: шальная волна накроет рубку и не дай Бог не успеешь спрятать камеру под куртку. Но главное – мы ведём уникальную тему, которую никто кроме нас так раскрыть и показать не может. Люди смотрят затаив дыхание, буря чувств и эмоций охватывает, когда видишь, как подводная лодка всплывает, поднимается

## Интервью по поводу

столб воды, звучат команды... Посреди разбушевавшейся стихии – творение разума и рук человеческих. Я по специальности инженер-строитель, пятнадцать лет по ней отработал, но когда пригласили на новую работу, согласился и не жалею. Корабли строятся не перестанут, но они стареют, утилизируются. Люди уходят. Что остаётся? Что потомки будут знать о нашем времени? То, что мы сумеем снять и сохранить. В наших материалах, в наших фильмах – жизнь Севмаша, его дела, его люди. Мы благодарны бывшему генеральным директором Севмаша Давиду Пашаеву, много сделавшему для создания телестудии, Николаю Калистратову, тоже уделявшему нам внимание. Сейчас вот ожидаем поступления нового оборудования.

...В эти августовские дни руководитель телестудии Михаил Соберг на одном из океанских буксиров следовал по маршруту буксировки платформы «Приразломная» из Мурманска в Печорское море и постановки ее на точку. Опять – уникальная тема... Пожелал ему удачи, а всему коллективу телестудии «Севмаш» новых замечательных фильмов.

Надежда МОРОЗОВА.  
Фото О. Перова.

## РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА 50-47-95, 50-52-15 РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА

### Приглашаем на работу

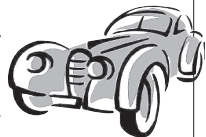
Цеху 42 ОАО «ПО «Севмаш» требуются на постоянную работу наладчики систем ТТКиАР (основные производственные рабочие). Необходимо знание электротехники, радиоэлектроники. Желательно высшее или среднетехническое образование. Оплата труда достойная.

Обращаться в управление кадров каб. 103, тел. 50-49-36 или БОТиЗ цеха 42, тел. 50-45-04.

### АВТОАГЕНТСТВО «ОТ А ДО Я»

Беломорский, д.1 (офис № 3)

- Регистрация автомобилей в ГИБДД (снятие, постановка на учёт, утилизация а/м и другое).
- Оформление договоров купли-продажи и др.
- Автострахование (ОСАГО, КАСКО) СК «Росгосстрах» (продление договоров ОСАГО).



- Составление исковых заявлений в суд, претензий, жалоб и др.
  - Представительство в суде по возмещению ущерба при ДТП и др.
- Учитывая всеобщую занятость, мы ориентируемся на то время, которое наиболее удобно вам. Предварительно позвонив по телефону, вы сможете уточнить интересующие вас детали и выбрать удобное для встречи время.

Тел: 8-921-482-83-14.

### МЕНЮ:

- 2-комн. «сталинка» (54/28/8), 5/5, пр. Ленина (пл. Победы), на одну сторону, комн. и с/у раздельно на 2 бр, хр с доплатой. Или продаж и куплю. Рассмотрим все варианты. Не агентство.

Тел. 8-902-191-62-27

### Слова благодарности

Благодарим администрацию и профсоюзный комитет цеха 14 за организацию похорон бывшего работника цеха Владимира Николаевича Палкина. Спасибо всем, кто разделил с нами горечь утраты и оказал поддержку в эти трудные дни.  
Родные.

**Санкт-Петербург**  
10 мини-отелей  
от эконом до бизнес-класса  
в центре города, у станций метро  
и вокзалов, бронирование по телефонам  
(812) 974-75-23; (921)411-20-20  
e-mail: a-hotel@mail.ru  
www.a-hotel.spb.ru  
скидка 10% на стандартный номер

**Гастроном**  
**РУССКИЙ**  
ВСЕГДА СПРАВЕДЛИВЫЕ ЦЕНЫ!

**СЕЗОН ФАРШИРОВАННОГО ПЕРЦА**

**ФАРШ "ДОМАШНИЙ"** (свинина+говядина)  
**235 РУБ/КГ**  
**ФАРШ ГОВЯЖИЙ**  
**235 РУБ/КГ**  
**ИЗГОТОВЛЕН БЕЗ СОИ И ВОДЫ**

Приглашаем в наши магазины:  
ул. Логинова, 9 | ул. Лесная, 56а | Трухинова, 1 | пр. Морской, 12  
ул. Орджоникидзе, 6 | ул. Железнодорожная, 13 | ул. Ломоносова, 114

**ВТБ24**

**Ипотечные кредиты**

- Новостройки
- Вторичное жилье
- Нецелевые кредиты
- Рефинансирование
- Государственные программы
- Ипотека + материнский капитал

Ставки снижены!

Узнайте больше:  
г. Северодвинск, ул. Ломоносова, д. 87/22  
8 911 576-46-94  
8 800 100-24-24  
(звонок по России бесплатный)  
www.vtb24.ru

Банк ВТБ 24 (закрытое акционерное общество).  
Генеральная лицензия Банка России № 1623. РЕКЛАМА.

## КОРАБЕЛ

Учредитель и издатель  
ОАО «ПО «Севмаш»

Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Архангельской области и Ненецкому автономному округу.  
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 29-00013 от 1 августа 2008 г.

Адрес издателя: 164500, Северодвинск, Архангельское шоссе, 58.  
Адрес редакции: 164500, Северодвинск, Архангельское шоссе, 38,  
e-mail: korabel@sevmash.ru

Телефоны: секретариат, рекламная служба 50-47-95, 50-52-15, 9-32-11;  
ведущий корреспондент 50-52-15; фотокорреспондент 50-59-56;  
корреспонденты 50-59-56, 9-04-00, 9-92-27.

И.о. главного редактора Л.В. Тельтвская, тел. 50-47-95.

Тексты, помеченные [V], печатаются на правах рекламы.  
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Отпечатано в ОАО «Северодвинская типография»  
(ул. Южная, 5, директор Е.В. Буянова).

Номер подписан в печать в 16.00 (по графику – 16.00).

Тираж 11102 Свободная цена. Выходит 2 раза в неделю Заказ 445